LE PHOTOGRAPHE

Durée:
20 mm

Equipement, Matériel:
Carton
Perforeuse
Photo prise par le meneur

Objectifs: Comprendre la notion de cadrage
Retrouver sur le terrain l'espace photographié.
Travailler sur la distance de la prise de vue
Commencer à apprécier les distances de prise de vue

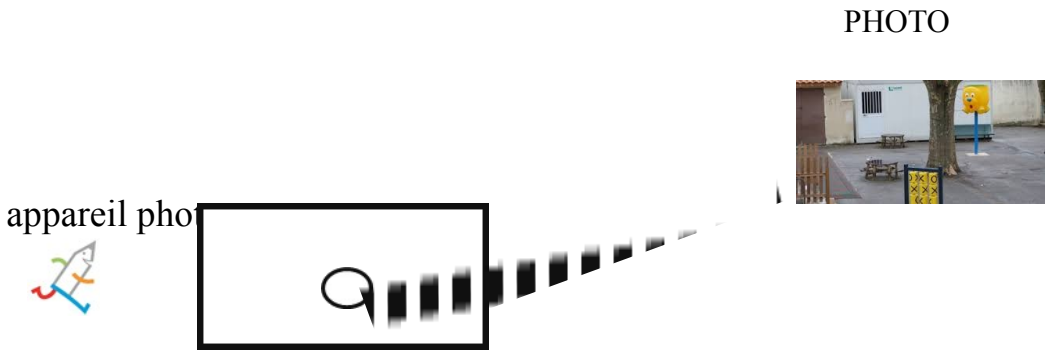
Répétition:

Déroulement, consignes et règles:

Chaque élève dispose d'un carton rectangulaire (25*15) avec un trou au milieu. Ce carton symbolisera un appareil photo.
Le meneur aura pris au préalable des photos de la cour d'école dans un 1er temps.
Le meneur leur montre une photo d'un endroit de leur cour (objet ou lieu de leur environnement proche).
Chaque élève doit avec son appareil photo retrouver l'endroit d'où la photo a été prise.

<u>Plusieurs consignes successives sont données aux élèves.</u>
On se déplace en regardant à travers, on dit ce que l'on voit
On essaye de voir tous la même chose, on essaye de voir une seule chose
On essaye de retrouver la même photo que le meneur leur fait voir
L'enfant doit progressivement prendre conscience des variations de distance nécessaires.
Je m'éloigne, je vois beaucoup de choses…je suis près, je vois moins d'objets (Plan large, plan moyen, gros plan)

Schéma, dessin:



Variantes, évolutions des jeux:

Donner une photo par enfant, cocher sur une feuille report quand l'angle de vue et la distance sont corrects
Donner des photos plus ou moins compliquées en fonction de l'âge
Changer d'angle de vue sur la même photo

Refaire ce jeu dans un autre endroit

varier la taille du trou dans le carton

Critères de réussite

-Orienter correctement son carton
- Allonger/rapprocher le bras en fonction de la prise de vue

Critères de réalisation

Retrouve l'angle de vue 1 fois sur 2

Se positionner à l'endroit de la prise de vue 1 fois sur 2