LA COURSE A LA PHOTO

Durée:
20 mm

Equipement, Matériel:
Photos
Objets
Fiche report enseignant

Objectifs:
Etre capable de comprendre la relation photo /terrain
Etre capable de retrouver sur le terrain l'espace photographié avec prise d'indices
Etre capable d'observer son environnement

Répétition:

Déroulement, consignes et règles:
Chaque élève dispose d'une photo (dans un 1er temps un espace connu).
Cette photo est prise par le meneur au préalable.

Les photos dont disposent les élèves représentent différents endroits de leur cour (photos +/- compliquées selon l'âge et le niveau)

Les élèves devront se rendre à l'endroit indiqué par la photo.
A cet endroit, il y aura un objet à ramasser et à ramener au meneur

Quand l'objet ramené au meneur est le bon, l'élève devra le reposer à l'endroit où il l'a trouvé

Le meneur lui donnera une autre photo et donc un autre objet à retrouver

ATTENTION Pensez à prendre suffisamment de photos et mettre suffisamment d'objets pour que tous les élèves soient actifs en même temps
Prévoir une fiche report par élève

Schéma, dessin:

Critères de réussite
- Retrouve l'angle de vue 1 fois sur 2
- Retrouvé l'objet 1 fois sur 2
- Replacer correctement l'objet

Critères de réalisation
-Orienter correctement sa photo
-Bien observer son environnement

Variantes, évolutions des jeux:
Donner des photos plus ou moins compliquées en fonction de l'âge
Changer d'angle de vue sur la même photo
Changer l'espace d'évolution