

LES APPRENTISSAGES TRANSVERSAUX DE L'ACTIVITÉ DANSE DANS LES PROGRAMMES 2008

Programmes d'enseignement de l'école primaire

Arrêté du 9-6-2008. JO du 17-6-2008. BOEN HS n° 3 du 19-6-2008.

<http://www.education.gouv.fr/bo/2008/hs3/default.htm>

EN MATERNELLE

L'activité physique et les expériences corporelles contribuent au développement moteur, sensoriel, affectif et intellectuel de l'enfant. [...] Elles permettent de se situer dans l'espace.

[...]

L'enfant [...] apprend à agir en toute sécurité tout en acceptant de prendre des risques mesurés, et à fournir des efforts tout en modulant son énergie. Il exprime ce qu'il ressent, nomme les activités et les objets manipulés ou utilisés, dit ce qu'il a envie de faire.

[...]

Les enseignants [...] leur font prendre conscience des nouvelles possibilités acquises.

[...]

Par la pratique d'activités qui comportent des règles, ils [les enfants] développent leurs capacités d'adaptation et de coopération, ils comprennent et acceptent l'intérêt et les contraintes des situations collectives.

[...]

Les activités d'expression à visée artistique que sont les rondes, les jeux dansés, le mime, la danse permettent tout à la fois l'expression par un geste maîtrisé et le développement de l'imagination.

[...]

Grâce aux diverses activités, les enfants acquièrent une image orientée de leur propre corps. Ils distinguent ce qui est : devant, derrière, au-dessus, au-dessous, puis à droite et à gauche, loin et près.

Ils [Les enfants] verbalisent et représentent ces déplacements.

AU CYCLE DES APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX

[...]

Tout en répondant au besoin et au plaisir de bouger, elle [l'éducation physique et sportive – dont la danse] permet de développer le sens de l'effort et de la persévérance. Les élèves apprennent à mieux se connaître, à mieux connaître les autres ; ils apprennent aussi à veiller à leur santé.

AU CYCLE DES APPROFONDISSEMENTS

L'éducation physique [...] contribue à l'éducation à la santé en permettant aux élèves de mieux connaître leur corps, et à l'éducation à la sécurité, par des prises de risques contrôlées. Elle éduque à la responsabilité et à l'autonomie, en faisant accéder les élèves à des valeurs morales et sociales (respect de règles, respect de soi-même et d'autrui).

Synthèse des apprentissages transversaux de l'activité danse, soulignés par les auteurs.

- S'engager dans l'action, en développant effort et persévérance.
- Construire collectivement un projet d'action et s'adapter aux contraintes.
- Mesurer et apprécier les effets de l'activité en adaptant ses réponses motrices.
- Appliquer et construire des principes de vie collective.