

**Classe :**

**Date :**

**Outil collectif**

*Cette fiche peut être complétée par l'enseignant à deux ou trois reprises dans le cycle d'apprentissage au moyen d'un codage de son choix. Elle peut être utilisée chaque année du cycle 1.*

	DANSE			ÉDUCATION MUSICALE		
	Les repères musicaux	L'utilisation de l'espace, les mouvements, les figures	Relation avec les autres danseurs	Écoute	Engagement dans l'activité	Langage
	L'élève repère quelques éléments musicaux qui lui servent à changer de pas ou de figure.	L'élève enchaîne des pas et figures différents.	L'élève danse avec un ou plusieurs autres danseurs.	L'élève se montre attentif lors des auditions musicales.	L'élève participe aux activités collectives chantées et rythmées.	L'élève commente son activité musicale de façon pertinente.
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
21.						
22.						
23.						
24.						
25.						
26.						
27.						
28.						
29.						
30.						